



BEAUTY REMAINS / SASCHA WEIDNER

»So wie man in den Gestirnen am Firmament des Universums unterschiedliche Sternbilder erkennen kann, so werden dem Betrachter in seinen Bildwelten unzählige Möglichkeiten der Assoziation offeriert.«

[Susanne Köhler]

BEAUTY REMAINS von Sascha Weidner umfasst eine kleine Auswahl aus dem fotografischen Werk des Meisterschülers von Dörte Eißfeldt / Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Unter den ausgewählten Fotografien sind viele bislang ungesehene Motive, die gemeinsam mit bereits ausgestellten Bildern die *»Suche nach der Schönheit im Alltäglichen«* nachzeichnen.

Sascha Weidner hat eine fotografische Welt voll unheimlicher Schönheit und düsterer Momente geschaffen, dabei wird stets die *»vordergründige Harmonie der Bilder«* gebrochen, denn *»auf ihre Schönheit ist kein Verlass«*.

Authentisch, einfühlsam, brutal, provokativ – Sascha Weidners Fotografien in **BEAUTY REMAINS** konfrontieren den Betrachter mit den Leidenschaften und Sehnsüchten menschlicher Existenz und beschreiben das permanente Spiel zwischen Wunsch und Wirklichkeit.

Diese fotografische Konfrontation verdichtet sich mittels Zitaten vom US-amerikanischen Elektro-Duo **FISCHERSPOONER** und der Band **BRIGHT EYES** von Conor Oberst.

Gefördert wurde dieses Künstlerbuch durch die



BEAUTY REMAINS / SASCHA WEIDNER

Größe: 300 × 300 mm, 36 Seiten

inkl. schwarzer Kastentasche aus Karton [315 × 315 mm],
transparenter Schutzhülle aus PE-Kunststoff [325 × 325 mm]

ISBN 3-9376-6444-0 [englisch/deutsch]

erschienen im Appelhans Verlag, 2006

Eur 16.00

